

ARTS VISUELS - MUSIQUE - THÉÂTRE - LITTÉRATURE - PATRIMOINES

au Fil de L'eau

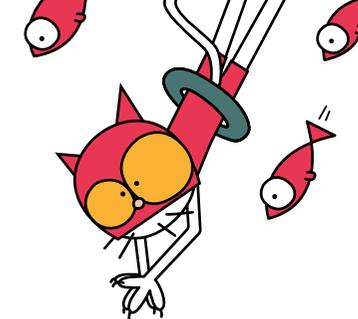
PARCOURS D'ÉDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
CONVERGENCE GARONNE

saison
24-25



AU FIL DE L'EAU



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES CONVERGENCE GARONNE, TERRITOIRE LABELISÉ « 100% EAC »

Cette labélisation « 100% EAC » pour une durée de 5 ans, lancée à l'initiative du Haut Conseil pour l'Éducation Artistique et Culturelle (Ministère de la Culture) a vocation à **distinguer les collectivités portant un projet ayant pour objectif une éducation artistique et culturelle de qualité pour 100 % de ses jeunes**. Cela suppose de bien identifier les besoins des **espaces non irrigués par la culture sur le territoire**. Il s'agit aussi de travailler au plus près des **spécificités du territoire** et de concert avec **les équipements culturels structurants et les dispositifs** susceptibles de contribuer à l'enrichissement de l'EAC.

Cette labélisation se traduit par les objectifs généraux suivants :

- **Valoriser les projets d'éducation artistique et culturelle** sous forme de parcours annuels associant des équipes éducatives, artistiques, des opérateurs culturels dans des esthétiques diverses.
- **Favoriser une équité territoriale d'accès à la culture** en direction de tous les habitants par la mise en lien des établissements scolaires, des équipements culturels de proximité et des structures enfance-jeunesse, sociales et médico-sociales.
- **Favoriser une dynamique de collaboration artistique et culturelle territoriale** - avec les opérateurs culturels identifiés en privilégiant l'appropriation et la valorisation des actions d'éducation artistique et culturelle.
- **Valoriser les ressources naturelles et patrimoniales pour une meilleur appropriation du territoire** auprès des habitants, en particulier les enfants et les jeunes, pour contribuer au développement d'une citoyenneté éclairée, active et solidaire.



Parcours entre spectacle vivant, littérature et patrimoines

Inciter les plus jeunes à porter un regard nouveau sur le monde, stimuler la créativité individuelle et collective, préserver la liberté d'expression culturelle et favoriser la socialisation. Tels sont, les apports de l'éducation artistique et culturelle.

Les Communautés de Communes Convergence Garonne et du Réolais en Sud-Gironde collaborent pour développer un projet commun d'Éducation Artistique et Culturelle à destination des enfants de leur territoire, des tout-petits aux adolescents, dans le cadre de leurs activités en temps scolaire et extrascolaire.

La Garonne et ses paysages constituent le lien géographique qui relie, « Au fil de l'eau », les deux collectivités partenaires. Ce projet explore ainsi l'ensemble des domaines artistiques et culturels mais aussi scientifiques et environnementaux à travers la découverte du spectacle vivant, des richesses patrimoniales et des paysages locaux. Il s'appuie également sur les équipements structurants des territoires (cinémas, salles de spectacles, réseaux de lecture publique, école de musique...).

Les parcours « Au fil de l'eau » s'articulent autour de plusieurs temps forts dans l'année : spectacles, visites de sites, ateliers de pratique artistique, formation des professionnels de l'enfance et de la jeunesse (enseignants, professionnels de la petite enfance, animateurs, éducateurs...).

* « Au fil de l'eau » s'inscrit dans un Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle (CoTEAC). Ce contrat repose sur une coopération entre les différentes collectivités publiques concernées. Il est co-construit avec les acteurs des parcours.

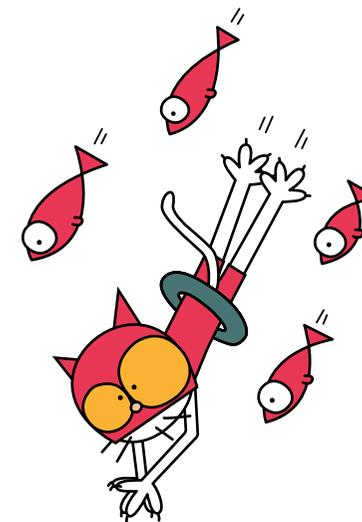
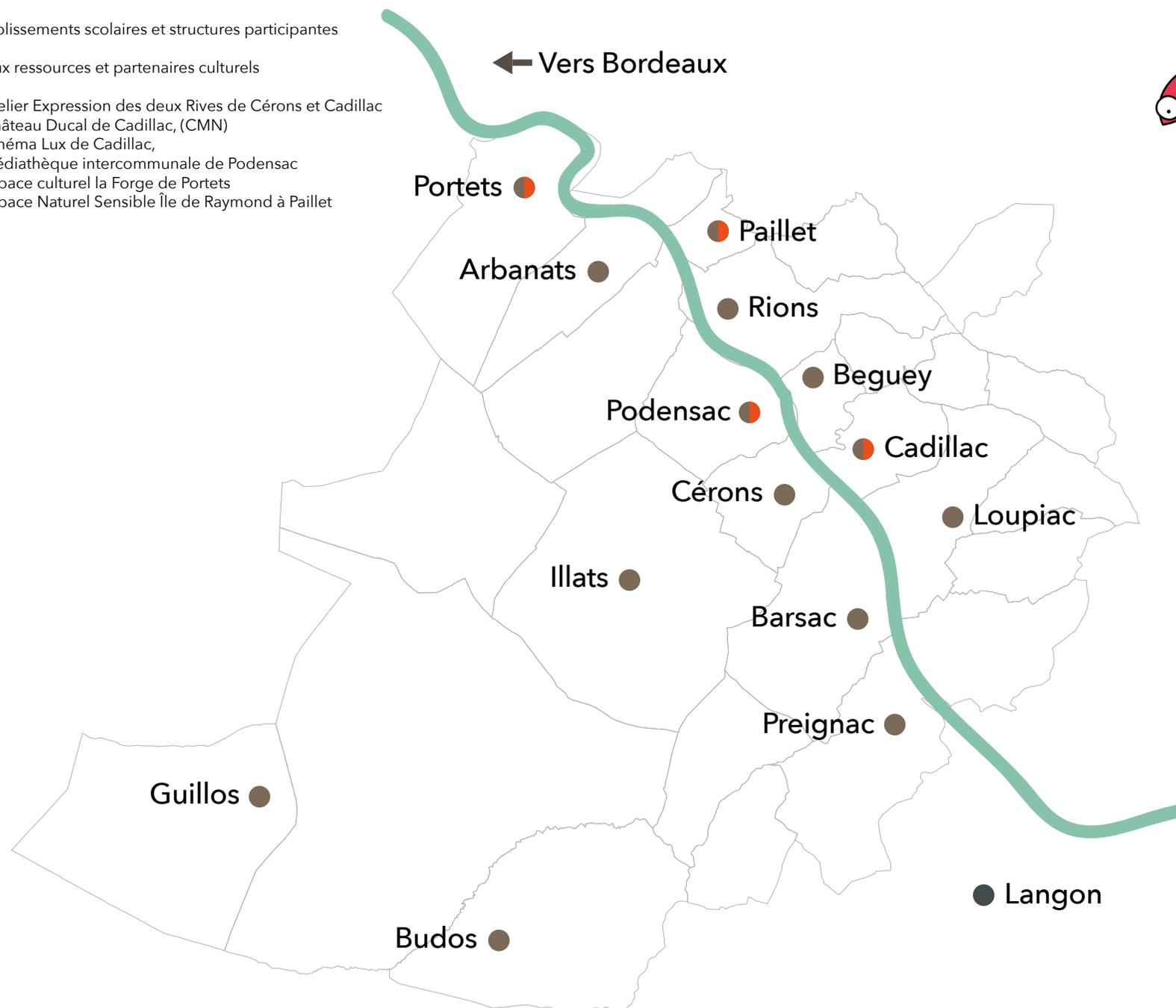
Les partenaires : la Direction Régionale des Affaires Culturelles Nouvelle-Aquitaine, la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Gironde (circonscriptions de La Réole, Langon, Gradignan, Sud Entre-deux-Mers), le Conseil Départemental de la Gironde dans le cadre du « Plan départemental d'éducation artistique et culturelle de la Gironde » et son agence culturelle, l'IDDAC.

LE TERRITOIRE

● Établissements scolaires et structures participantes

● Lieux ressources et partenaires culturels

- Atelier Expression des deux Rives de Cérons et Cadillac
- Château Ducal de Cadillac, (CMN)
- Cinéma Lux de Cadillac,
- Médiathèque intercommunale de Podensac
- Espace culturel la Forge de Portets
- Espace Naturel Sensible Île de Raymond à Paillet



SPECTACLE

Espace culturel La Forge de Portets
www.espacelaforge.fr/jeune-public/

LITTÉRATURE JEUNESSE

Médiathèque intercommunale de
Podensac
www.mediathèque.convergence-garonne.fr

ÉDUCATION À L'IMAGE

Cinéma Lux de Cadillac
www.cinelux.fr

PATRIMOINE

Château Ducal de Cadillac - CMN
www.chateau-cadillac.fr

PARCOURS « DÉCOUVERTE DE L'EAC »

Du cycle 1 au cycle 4

Avec l'Espace culturel La Forge, la Médiathèque intercommunale de Podensac, le Cinéma Lux et le Château Ducal de Cadillac

« Vivre une première expérience artistique en classe », par la pratique d'un atelier accompagné par un professionnel et la rencontre d'une œuvre.

Sensibilisation des équipes éducatives

Rencontre préparatoire avec les artistes et intervenants, apports pédagogiques par la DSDEN de la Gironde.

Rencontre avec une œuvre & ateliers de pratique artistique

- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres.
- Échanger avec des professionnels des arts et de la culture.
- Connaître un lieu culturel de son territoire.
- S'initier à la pratique d'un art (théâtre / écriture ou illustration).
- Verbaliser ses émotions et utiliser un vocabulaire spécifique aux domaines artistiques abordés.

Option Spectacle vivant

Spectacle à l'Espace culturel La Forge + 2h d'atelier :

Cycle 1 : « ALLO COSMOS » par Marc de Blanchard et Fanny Paris - L'Armada Productions.

Cycle 4 : « SAUVAGE » du Groupe Anamorphose.

Option Éducation à l'image

Aborder les thèmes des costumes et des décors autour de l'exposition temporaire « Paraître ! » (CMN). Comprendre les coulisses du cinéma (décors ; costumes ; accessoires, ambiance, contexte historique ou imaginaire...).

Cycle 2-3 : billet jumelé Château de Cadillac / Cinéma Lux : visite + atelier + film.

Option Littérature jeunesse

Rendez-vous autour d'une œuvre de littérature jeunesse en médiathèque + 2h d'atelier

Cycle 1 : visite de la médiathèque et de l'exposition « Les Abécédaires d'Anne Bertier » + 2h d'atelier.

Lieux d'intervention

À l'école et au collège : Arbanats, Barsac, Beguey, Podensac, Anatole France - Cadillac

SPECTACLE

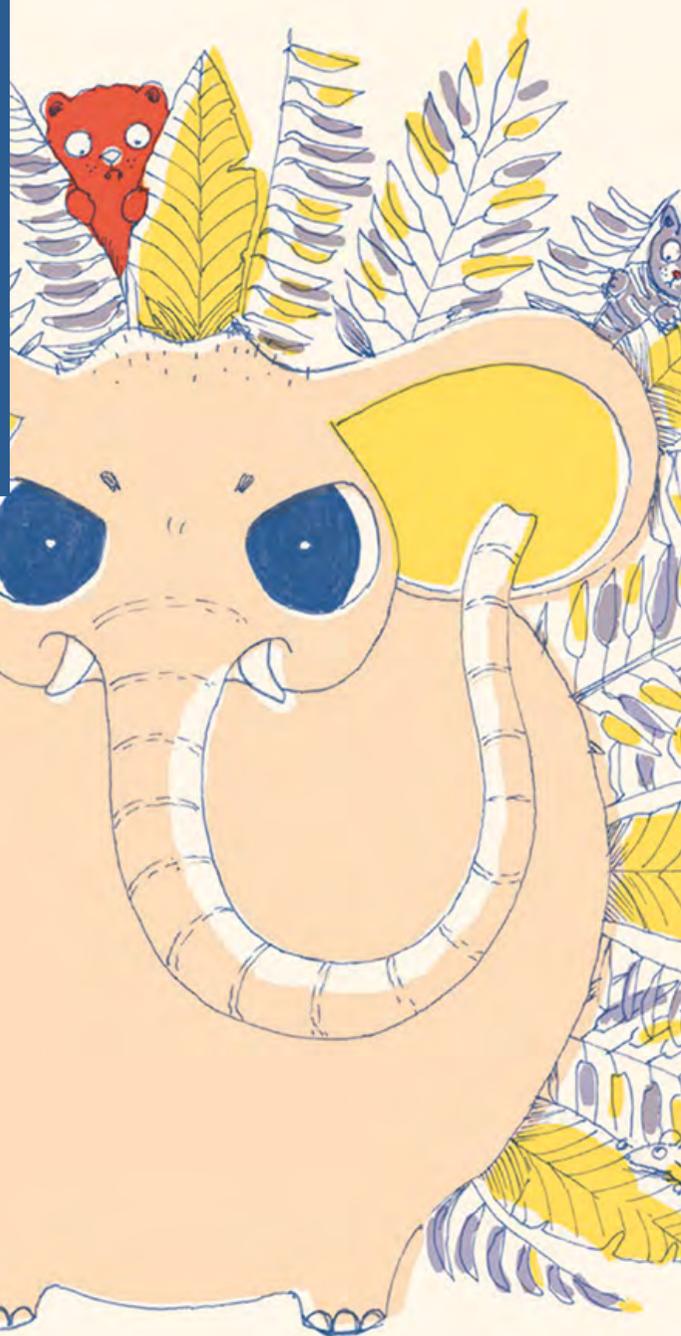
« Urzo, l'éléphant méchant »

Ita & Mike-Ricochet sonore

Pour les tout-petits
de 12 mois à 5 ans

Samedi 12 Avril 2025
à 9H45 & 11H00

À découvrir dans le cadre du P'tit
Mois du 1er avril au 26 avril 2025,
à la médiathèque intercommunale
de Podensac.



PARCOURS « LITTÉRATURE JEUNESSE & SPECTACLE VIVANT »

Cycle 1 > PS-MS-GS et Petite Enfance

Avec Ita & Mike, Ricochet sonore et la Médiathèque intercommunale de Podensac

« **Histoire colorée et musicale à partager !** » à l'adresse des très jeunes enfants visant l'exploration musicale et dessinée de l'album « Urzo l'éléphant méchant » de Renaud Ehrengardt.

Sensibilisation des équipes éducatives

Rencontre préparatoire avec Ita & Mike, illustratrice musicienne, et musicien multi-instrumentiste et apports bibliographiques par l'équipe de la Médiathèque Intercommunale de Podensac.

Exploration en littérature jeunesse et ateliers d'éveil artistique

- Journée d'immersion artistique dans les structures Petite Enfance.
- Lecture musicale acoustique de l'album « Urzo l'éléphant méchant ».
- Atelier d'éveil à la musique expressive dessinée par la réalisation d'une fresque collective.

Ateliers de pratique artistique

- Exploration en littérature jeunesse du thème des émotions (boîte à indices ; présentation d'albums). 1h30/classe.
- Éveil musical : Écoute et création de paysages sonores à partir des sons de la classe et de percussions corporelles. 2h/classe.
- Dessin : Appréhender le dessin avec des formes simples pour composer l'affiche du spectacle auquel les classes assisteront durant le P'tit mois. 2h/classe.

Spectacles

« Urzo, l'éléphant méchant »

Dans ce spectacle musical, Ita Duclair conte l'histoire d'Urzo, dans un décor fait main. Michaël Martin, incarne les personnages grâce à son installation musicale. Ils créent à deux mains un paysage visuel & sonore immersif pour accompagner cette aventure émouvante.

Réservations : 05 56 27 01 58 - www.mediatheque.convergence-garonne.fr

Lieux d'intervention

Dans les Relais Petite Enfance : Cadillac, Illats, Portets

Dans les multi-accueils et crèche parentale : Portets, Cadillac, Preignac, Illats, Cérons

Dans les écoles : Barsac et Budos

RENDEZ-VOUS
À VIVRE EN
FAMILLE



SPECTACLE

« Bocca »

Cie La Marginaire - Romie

Estèves

De 3 à 8 ans

Mardi 15 avril à 19h00

Espace culturel La Forge - Portets

CONVERGENCE GARONNE
De février 2025 à avril 2025

PARCOURS « THÉÂTRE MUSICAL POUR VOIX & TUBA »

Cycle 1 et 2 - PS > CE2

Autour du spectacle « Bocca » de la Cie La Marginaire

« **Expérimentation sonore collective sur le thème de la bouche** » : À travers la création du spectacle « Bocca », ce parcours mettra en lien l'artiste lyrique et son univers (l'oralité, la voix) avec le monde des enfants.

Sensibilisation des équipes éducatives

Rencontre préparatoire avec Romie Estèves directrice artistique et Anne Fontana de la Cie La Marginaire et apports pédagogiques par la DSDEN de la Gironde.

Ateliers de pratique artistique

Appréhender la pratique vocale sous forme d'explorations collectives et restitutives en classe faisant écho à différents thèmes, l'alimentation ; la respiration ; l'expression des émotions ; la bouche comme instrument de musique. 5h/ classe.

Spectacle

« Bocca »

À la rencontre de la virtuosité musicale, du clown et du burlesque, BOCCA propose une découverte du répertoire lyrique, à travers 400 ans de l'histoire de l'opéra.

Billetterie réservations : www.espacelaforge.fr

Lieux d'intervention

À l'école : Budos, Cadillac, Guillos, Loupiac

RENDEZ-VOUS
À VIVRE EN
FAMILLE



« Sur la piste du Grenome de l'Estuaire »

CINÉ DÉBAT

G.R.A.V.E.
À partir de 7 ans

Mardi 8 avril 2025 à 20h00
Cinéma Lux - Cadillac

SORTIE NATURE FABULEUSE

G.R.A.V.E.
À partir de 7 ans

Dimanche 13 avril 2025
à 10h00 et 15h00
Île de Raymond - Paillet

CONVERGENCE-GARONNE
De novembre 2024 à avril 2025

PARCOURS « THÉÂTRE & ENVIRONNEMENT »

Cycle 2 ET 3 : CE1 > 6ème

Avec le G.R.A.V.E., le Groupe de Recherche Amateur sur la Vie dans l'Estuaire

« **L'histoire étonnante du Grenome des marais** » un parcours pour découvrir l'histoire incroyable du Grenome (ou Grénoume en Gascon). Participez à l'affût de cette espèce animale étonnante, endémique de l'Estuaire de la Gironde.

Sensibilisation des équipes éducatives

Rencontre préparatoire avec les guides naturalistes du G.R.A.V.E et apports pédagogiques par la DSDEN de la Gironde.

Conférence en classe

Le G.R.A.V.E. frappe à la porte des écoles pour raconter aux élèves l'histoire du Grenome des Marais.

Sortie sur l'Espace Naturel Sensible de l'Île de Raymond

Sur la piste du Grenome pour découvrir les zones humides, son territoire de vie, chercher d'éventuelles traces de sa présence, comprendre comment il se déplace...

Ciné débat

Découvrez le film documentaire réalisé par l'équipe du G.R.A.V.E. Ce film, tourné dans les zones humides de la Pointe du Médoc, retrace l'enquête au long cours sur la piste du Grenome.

Sortie nature fabuleuse

Pour cette excursion hors du commun sur l'île de Raymond, les bénévoles du G.R.A.V.E. répondront à toutes les questions au sujet du Grenome .

À découvrir dans le cadre de l'événement « Découvre ton île et ton lac ».

Gratuit sur réservation : espaces.naturels@convergence-garonne.fr - 05 56 76 38 00

Lieux d'intervention

À l'école : Barsac, Cadillac, Cérons, Loupiac

SPECTACLE

« SAUVAGE »

Groupe Anamorphose

À partir de 10 ans

Dimanche 18 mai 2025 à 16h00

Île de Raymond - Paillet



PARCOURS « ARTS PLASTIQUES ET ENVIRONNEMENT »

Cycle 3 et 4 = CM1-CM2 > 3ème

Autour du spectacle « Sauvage » avec le Groupe Anamorphose, l'association Photosphères et le collectif JAM

« **Qu'est-ce que les animaux sauvages nous disent de la nature ?** » Ce parcours abordera par le biais d'un atelier à visée philosophique et par une approche plastique des représentations artistiques de l'animal, des questions environnementales touchant à la place de l'homme dans la nature et aux relations homme/animal.

Sensibilisation des équipes éducatives

Rencontre préparatoire avec Laurent Rogero du Groupe Anamorphose et le collectif de plasticiennes JAM, Audrey Dreyer et Marine Le Guen. Apports pédagogiques par la DSDEN de la Gironde.

Ateliers de pratique artistique

- Atelier à visée philosophique = pour aborder les questions qui sous-tendent le spectacle « Sauvage ». 2h/classe avec Florence Louis Schalchli - Photosphères.
- Atelier Arts plastiques = créations sur le thème de l'animal Totem par la fabrication de marionnettes. 7h/classe avec le collectif JAM.
- Valorisation des créations = réalisation d'un support vidéo. 1h/classe avec le Collectif JAM.

Spectacle

« Sauvage »

Un jeune faucon part pour sa première migration... direction : le Sud ! Mais une tempête éclate et il se retrouve seul. Dans sa quête, parachuté aux quatre coins du monde, il va croiser des animaux plus grands, plus aguerris que lui et, surtout, plus renseignés sur une espèce au comportement bien étrange : les humains. Sauvage, c'est un spectacle philosophique et poétique plus vrai que nature et dont les animaux sont les héros.

Gratuit sur réservation : espaces.naturels@convergence-garonne.fr - 05 56 76 38 00

Lieux d'intervention

À l'école : Cadillac, Loupiac

RENDEZ-VOUS
À VIVRE EN
FAMILLE



SPECTACLE

« LE MÉCHANT, TRÈS MÉCHANT ROI ET LA TOUR D'IVOIRE EN PLASTIQUE »

Tiou

Tout-public, à partir de 6 ans

Dimanche 9 mars à 17h00

Espace culturel La Forge - Portets

CONVERGENCE-GARONNE
de septembre 2024 à avril 2025

PARCOURS « MUSIQUES ACTUELLES ET ECRITURE »

Accueils de loisirs intercommunaux (6-11 ans)

Autour du spectacle « Le méchant, très méchant roi et la tour d'ivoire en plastique » avec Tiou

« Spectacle musical illustré »

par une approche ludique ce parcours propose une découverte des différentes facettes de la création d'un spectacle musical illustré et engage les enfants dans l'écriture et l'interprétation de leur propre chanson.

Sensibilisation des équipes d'animation

Rencontre préparatoire avec Tiou, découverte de son univers artistique et apports ludo-éducatifs.

Ateliers de pratique artistique

En structure : 9h/CLSH

- Découverte du processus de création pendant la résidence de création du spectacle : présentation de l'univers du spectacle, de l'histoire, exploration de la mécanique lumière, machine, piano-voix ; visite de l'Espace culturel La Forge. 2h/Alsh.
- Atelier d'écriture de chansons en lien avec l'histoire du spectacle. 4h/Alsh.
- Atelier interprétation et mise en scène. 2h/Alsh.
- Restitution inter structures. 1h/Alsh.

Spectacle

« Le méchant, très méchant roi et la tour d'ivoire en plastique »

Elliot, un garçon timide et rêveur, rencontre un mystérieux pianiste qui le plonge dans une ville futuriste où la musique est interdite par un méchant, très méchant roi.

Avec l'aide d'un groupe d'enfants marginaux vivant dans les égouts de la ville, ils lancent une rébellion musicale pour retrouver la créativité et la liberté dans cette société de consommation asservie par la technologie.

Billetterie réservations : www.espacelaforge.fr

Lieux d'intervention

Dans les accueils de loisirs : Cadillac, Preignac, Portets, Paillet

SPECTACLE

« TOM Théâtre de l'Opprimé Miniature »

Cie Donc y Chocs

Tout-public, à partir de 8 ans

Judi 13 février à 19h00

Médiathèque intercommunale
de Podensac

Gratuit sur réservation :

Spectacle + Atelier « Débrief ton
spectacle » (Billetterie La Forge)



PARCOURS « THÉÂTRE & CITOYENNETÉ »

CM1- CM2 – 6ème + Point Loisirs Accueil Jeunes – Accompagnement à la scolarité

Autour du spectacle « TOM Théâtre de l'Opprimé Miniature »

de la Compagnie Donc Y Chocs

« **S'interroger sur le monde : devenir citoyen** » : Dans une approche psycho-citoyenne ce parcours abordera par le biais du théâtre forum et des arts plastiques des situations d'oppression en s'appuyant sur différents lieux quotidiens des élèves.

Sensibilisation des équipes d'animation

Rencontre préparatoire avec Elodie Hamain et Raphaël Droin de la Cie Donc Y Chocs. Apports pédagogiques par la DSDEN de la Gironde.

Ateliers de pratique artistique

- Atelier débat mouvant- jeu de positionnement : Exercices pour s'approprier la thématique dans la vie personnelle de l'élève, apprendre à exprimer ses émotions, connaître ses droits. 2h/groupe avec la Cie Donc Y Chocs.
- Atelier Initiation au processus de fabrication d'une miniature : Créer des espaces miniatures variés avec les élèves pour construire des éléments servant à mettre en scène leurs propos, points de vue. 8h/groupe avec la Cie Donc Y Chocs.

Valorisation des productions des élèves

Exposition des créations miniatures le 13 février 2025 à la médiathèque intercommunale de Podensac.

Spectacle

« TOM Théâtre de l'Opprimé Miniature »

Il est 16h30, vendredi, dernier jour d'école à Tarabust. Dans la cour, les enfants, en attendant leur famille, courent, se disputent, jouent. Un terrain de jeu où se vivent petits drames, grandes victoires et désarroi. Et toi, enfant ou adulte, tu es dans cette cour, tu t'appelles TOM et tu es témoin de toutes ces petites histoires. Et si tu pouvais agir ? Entre débat, observation et interaction, le spectacle Tom invite à l'empathie, la réflexion et la nuance.

Billetterie réservations : www.espacelaforge.fr

Lieux d'intervention

À l'école : Rions, Plaj Cadillac

au FIL DE L'eau

CONTACTS

Communauté de Communes Convergence Garonne
33720 PODENSAC - www.cultureloisirs.convergence-garonne.fr

Renseignements service culture : 05 56 76 38 04
ou culture@convergence-garonne.fr

Découvrez tous les spectacles à partager en famille sur www.espacelaforge.fr

Crédits photos : Cdc Convergence Garonne / Bocca - Romie Estève - Le Méchant Roi / Jielphotographie - Tom / Cie Donc y Chocs - Sauvage / Groupe Anamorphose - Grenome / G.R.A.V.E - Urzo / Ita Duclair

Graphisme : www.septiemepixel.com - Agathe BOUTIN-PAËZ - 06 82 67 26 47

