

APPEL A CONSULTATION

Acquisition de matériels scéniques pour le dispositif des P'tites Scènes

Juillet 2017

1. Présentation de l'iddac

L'iddac (Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel) est l'agence culturelle du Département de la Gironde. Association loi 1901, l'institut est lié au Département de la Gironde par une convention qui définit les champs et périmètres de ses missions et qui l'associe étroitement à l'action des pouvoirs publics dans une perspective globale d'aménagement et de développement du territoire.

L'action de l'iddac est fondée sur des principes de coopération. L'agence intervient dans le cadre de partenariats conclus avec les équipes artistiques, les structures culturelles girondines et les collectivités publiques. Elle a pour objectif l'accompagnement des acteurs culturels, artistiques et institutionnels dans la mise en œuvre de leurs projets, la consolidation d'une économie culturelle partie prenante d'un développement durable des territoires, l'essor des différentes formes des arts vivants et la sensibilisation de tous les publics à la création contemporaine et aux patrimoines naturels et mémoriels.

2. Le parc de prêt

A destination des associations et collectivités, le parc de prêt de matériel intervient pour la **réalisation de projets et l'organisation de manifestations à caractère culturel** et non commercial, de façon à accueillir des spectacles dans les meilleures conditions techniques. Il est constitué de matériels scéniques dans les domaines du son, de l'éclairage, des structures et moyens de levage ainsi que de plates-formes scéniques et draperies d'occultation.

3. Objet de la consultation

La consultation porte sur l'acquisition de matériels scéniques principalement destinés au dispositif des P'tites Scènes.

L'ensemble des accessoires indiqués dans les descriptifs de chacun des lots devra être fourni avec le matériel, et fera partie intégrante de la commande.

Les matériels devront répondre dans tous les domaines (fabrication, emballage, étiquetage...) au minimum aux dispositions édictées en la matière par les lois, décrets, arrêtés, et par leurs circulaires d'application.

Le remplacement des matériels dû à des impondérables liés aux prêts de matériels pouvant avoir lieu, il est possible que des achats complémentaires aient lieu en cours d'année.



Matériel Son

Lot 1 - Console son numérique

1 console numérique avec son flight de transport et lampe de régie
(de type : Qu-16 A&H ou équivalent approuvé)

- 19" Rack Mountable
- 16 Mono Mic/Line Inputs (TRS + XLR)
- Recallable AnaLOGIQ™ Preamps
- 3 Stéréos Inputs (TRS)
- 12 Mix Outputs (XLR)
- 7 Monitor Mixes (4 mono + 3 stereo)
- 4 FX Engines
- 2 dedicated FX Sends / Returns
- 4 Mute Groups
- 4 DCA Groups
- AES Digital Out
- 17 Motor Faders
- 800x480 Touchscreen
- Enregistrement 16 pistes sur HDD USB

Lot 2 - Enceintes de diffusion

2 enceintes 10" non amplifiées **noires** avec flight de transport, compatibles ML15 A Amadeus (de type : PMX 10 AMADEUS ou équivalent approuvé).

Spécifications acoustiques

Bande passante	65 Hz à 20 000 Hz
Sensibilité	97 dB
Niveau SPL MAX	124 dB
Dispersion horizontale	80°
Dispersion verticale	80°

Spécifications techniques

Impédance nominale	8 Ω
Puissance AES	200 W
Puissance programme	400 W
Puissance en crête	560 W
Transducteur LMF	1 haut-parleur de 10 pouces ventilé à charge bass reflex
Transducteur HF	1 moteur de 1 pouce à charge coaxiale
Type de filtrage	Passif
Fréquence de filtrage	1 800 Hz
Pentes de filtrage	HPF 18 dB / Octave et LPF 18 dB / Octave

Spécifications physiques

Hauteur	506 mm
Largeur	337 mm
Profondeur	348 mm
Connexions	2 speakON NL4
Poids	17,15 kg
Accrochage	4 inserts pour lyres optionnelles
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 1013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035,
Revêtant la grille de protection	RAL 1036, RAL 5011

Lot 3 - Captation Son, sources, câblage

1 kit batterie (GC-CC- 2 TOM) 4 microphones avec kit d'accroche batterie.
2 microphones pour ampli guitare dynamique super cardioïde (à laisser suspendre) avec coupe bas et coupe haut. Avec pochette et pince à micro. (de type : E 906 Senheiser ou équivalent approuvé)
3 boîtiers de direct Entrée XLR – Jack 6,35- sortie Link Sortie XLR avec 48v alim fantôme. Pad (atténuateur) et Lift (masse)
3 pieds de micros petits modèles
2 pieds d'enceinte.
8 câbles micros XLR/XLR Module 5m montés avec gaine thermo pour marquage.
1 multi paire 30-50m sur Boitier de scène 16 entrées XLR- 8 sorties XLR avec gaine thermo pour marquage et son flight de transport
4 câbles HP 2,5mm de 15m fiche Speakon 2 points montés avec gaine thermo pour marquage
1 lecteur CD avec son flight de transport et ses câbles modules sorties Jack 6,35mm
2 sabots Multiprises 4X16A de backline 5m fiche mâle 16A caoutchouc et gaine thermo pour marquage

Matériel Lumière

Lot 4 - Pupitre lumière

1 pupitre 12/24(cts) Dmx 512 (de type : DOMINO 12/24 ADB ou équivalent approuvé)
Avec écran à led (panneaux led) de contrôle et roue d'édition. 3 modes : A/B WIDE Memory A mémoire et sub master
Avec son flight de transport Avec sa lampe de régie

Lot 5 - Gradateurs et matériel DMX

4 blocs Gradateur 4cts 16A DMX 512 4*1KW protégés par fusible 6,3A Entrée sur Prise 16A Legran avec leur flight ou valise individuelle de transport. (de type : RVE BOX45 ou équivalent approuvé)
2 splitter DMX 512 rackable avec 1 entrée 3pts, 1 entrée 5pts 4 sorties 3pts,5pts avec chacun leur flight de transport.
8 adaptateurs DMX M3pt/F5pt
4 adaptateurs DMX F3pt/M5pt
4 bouchons de terminaisons DMX 3pts
10 câbles DMX 3pts 10m montés avec gaine thermo pour marquage
6 câbles DMX 3pts 5m montés avec gaine thermo pour marquage
1 câble DMX 5pts 50m monté avec gaine thermo pour marquage
2 câbles DMX 5pts 20m montés avec gaine thermo pour marquage
2 câbles DMX 5pts 10m montés avec gaine thermo pour marquage
2 câbles DMX 5pts 2m montés avec gaine thermo pour marquage

Lot 6 - Projecteurs lumière

4 projecteurs NOIRS Plan Convexe Lentille claire 200mm 650w/1000W (de type : ROBERT JULIAT 300HPC ou équivalent approuvé) Poids : 8,5 kg Angle faisceau 8 à 63° Equipé de lampe GX 9,5 Halogène 650W Monté sur prise mâle Legran caoutchouc16A (phase, neutre, terre) Avec porte filtre, crochet, et élingue correspondant à son poids.
12 PAR LED (RGB) Noirs et Courts 20X3W Entrée Dmx 512 3pts Montés avec Prise 16A Legran (phase, neutre, terre) Avec porte filtre, crochet, et élingue correspondant à son poids. 2 flight de transport pour 4 PAR LED 2 flight de transport Pour 2 PAR LED

Structures, levage et draperie

Lot 7 - Structures, levage et draperie

2 pendrillons velours 1,5 X 4m (largeur X hauteur) Norme anti feu : M1 480g avec nouettes, tube de roulage et sac de transport.
1 frise 1mX8m (Hauteur X largeur) velours 480g avec nouettes
4 pieds de levage à crémaillère charge de 80kg, 4m de haut déployé (de type : ATL400C ASD ou équivalent approuvé). Avec barre de couplage de 6 projecteurs.
8 poutres américaines (« échelle ») (de type EX290 ASD ou équivalent approuvé) 2m aluminium, 4,5kg 300mm de largeur et 50mm de diamètre d'accroche avec 8 kit fixation
2 poutres américaines (« échelle ») (de type EX290 ASD ou équivalent approuvé) 1m aluminium, 2,3kg 300mm de largeur et 50mm de diamètre d'accroche avec 2 kit fixation
4 supports de pieds pour ces poutres.

Conditions de garantie

Le prestataire remettra un formulaire de garantie pour chacun des matériels.

Délais de livraison

Les matériels devront être livrés au plus tard le **16 octobre 2017**.

Modalités de livraison

- **Emballage** : le matériel sera livré dans un emballage correspondant à ses caractéristiques techniques. La nature des emballages sera précisée dans la proposition.
- **Transport** : le matériel sera livré à destination franco de port et d'emballage, accompagné d'un bon de livraison indiquant :
 - le nom du fournisseur
 - la date de livraison
 - la référence à la commande
 - la nature de la livraison
 - les quantités livrées
 - les prix unitaires et totaux.

Toute livraison devra être soumise, pour contrôle, à l'examen d'un membre du personnel du parc de l'iddac et fera l'objet d'une signature conjointe du bon de livraison. Le matériel pourra être refusé en cas d'inobservation des conditions de livraison.

- **Lieu de livraison** : le matériel sera livré dans les locaux du Pôle technique de l'iddac sur la Métropole Bordelaise dont les coordonnées seront communiquées lors de la commande.

4. Présentation de la réponse à l'appel à consultation

Contenu de la proposition

La proposition devra impérativement comporter :

- Le descriptif détaillé de chacun des matériels et de son conditionnement ;
- Le prix détaillé HT de la proposition, sur la base du document financier à retourner dûment complété, précisant le régime de TVA applicable ;
- Le taux de remise pouvant être appliqué sur les prix catalogue dans le cas d'achats complémentaires ;
- Une présentation des conditions de garantie proposées pour chacun des matériels, précisant la durée et le périmètre de la garantie. Le candidat devra notamment préciser s'il est en mesure de proposer un prêt de matériel de remplacement, dans le cas où la panne se révélerait être un défaut du matériel pendant la période de garantie ;
- Une présentation des modalités, délais et tarifs de son service après-vente ;
- La date de livraison, dans le cas où celle-ci peut intervenir avant la date butoir du 16 octobre 2017.
- Une sélection de références significatives permettant d'apprécier les spécificités de l'activité du candidat.

5. Modalités financières et règlement

Une lettre de commande sera signée avec chaque prestataire retenu. Toutes les commandes seront validées à partir de bons de commande visés par les personnes habilitées.

Facturation

La facturation de la commande a lieu après la livraison. La facture afférente à la commande sera détaillée et portera, outre les mentions légales, les indications suivantes :

- les nom, adresse et numéro SIRET du créancier,
- l'intitulé et la date de la lettre de commande,
- la date, le numéro du bon de commande et le nom de l'émetteur,
- les fournitures livrées,
- le montant HT des fournitures,
- le taux et le montant de la TVA en vigueur,
- le montant total TTC des fournitures livrées,
- la date.

La facture sera envoyée à l'adresse suivante :

**iddac
59, avenue d'Eysines
BP 155
33492 LE BOUSCAT Cedex**

Paiement

L'iddac effectuera le paiement par virement bancaire à 30 jours fin de mois, sur présentation d'une facture détaillée et d'un Relevé d'Identité Bancaire.

6. Modalités de réponse

Les candidats devront transmettre leur dossier de réponse le **4 septembre 2017 au plus tard** :

soit par voie postale à :

**iddac
Consultation matériel scénique
59, avenue d'Eysines
BP 155
33492 LE BOUSCAT Cedex**

soit par voie électronique, sous la forme d'un seul document sous format PDF daté, signé et éventuellement scanné aux adresses suivantes :

- **techniquepro@iddac.net**
- **technique@iddac.net**

7. Procédure de publicité

Le présent appel à consultation ainsi que les conditions de consultation sont disponibles sur le site de l'iddac. Elles pourront être transmises sur support papier, par voie postale, sur demande expresse adressée à :

**iddac
Consultation Matériels Scéniques
59, avenue d'Eysines
BP 155
33492 LE BOUSCAT Cedex**

8. Procédure de notification

Une lettre de commande sera envoyée par courrier aux prestataires retenus, dans le courant de la semaine du **18 au 22 septembre 2017**. **Le prestataire aura alors 3 jours pour confirmer son offre et renvoyer la lettre de commande signée.**

9. Contacts

Pour toute demande d'information, vous pouvez contacter l'iddac :

Daniel SAFFORE : techniquepro@iddac.net

Jan SANCHEZ : technique@iddac.net

Tel : 05 56 95 85 21

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h30 à 16h30

Fermeture annuelle : du lundi 07/08/2017 matin au mardi 22/08/2017 matin.